

**ВОЗМОЖНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ
ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ТЕХНИК
ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ
В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ**

*В.А. Воропаева, кандидат филологических наук, доцент,
victoriya.voropaeva@yandex.ru
Мичуринский государственный аграрный университет,
Мичуринск, Россия*

Ключевые слова: *психолингвистика, нейронные связи, речевые механизмы, мультисенсорный подход, мотивация, техники.*

Статья посвящена изучению возможностей использования приёмов психолингвистики в процессе обучения иностранному языку в неязыковом вузе. Автор указывает на необходимость мультисенсорного подхода к усвоению языкового материала, соблюдения психологического режима учебного занятия, активизации мнемических процессов в процессе иноязычной речевой деятельности.

Обучение иностранному языку в неязыковом вузе предполагает необходимость системного подхода к психологической организации учебного процесса. Задача преподавателя состоит в том, чтобы помочь студентам воспринять, обработать, запомнить иноязычную информацию, превратить её в активный навык. Современные нейролингвистические исследования особенностей функционирования мозга в процессе вербализации воспринимаемой информации способствуют более эффективной организации учебного процесса. В рамках психолингвистики разрабатываются специальные техники педагогического воздействия на определённые области мозга, способствующие установлению логических связей, активизации памяти и мотивационных процессов.

Психолингвистика изучает взаимодействие между функционированием мозга (нейрофизиологией) и языком, интегрируя результаты исследований в лингвистике, нейробиологии, нейропсихологии. Психолингвистические исследования направлены на изучение того, «какие конкретно области и нейронные сети мозга

отвечают за нашу способность говорить, понимать услышанное, читать, писать и даже думать на определённом языке» [4]. Объектом изучения в психолингвистике являются моделирование мозгом новой языковой системы в процессе речевой деятельности, формирование речевых механизмов на материале иностранного языка.

Многие исследователи отмечают необходимость изучения особенностей психолингвистических техник и эффективность их применения в процессе преподавания иностранного языка, указывая на возможность использования комплексной концептуально-синтетической системы тренингов, направленных на активизацию различных аспектов речевого феномена: языкового, психического, психофизиологического, поведенческого, деятельностного [5], [6], [7], [8] [9].

Понимание принципов работы мозга помогает создавать методики, которые соответствуют естественным процессам восприятия, обработки и запоминания различных аспектов иностранного языка: фонетики, лексики, грамматики. С помощью методов нейроимиджинга изучается активность различных частей мозга во время выполнения языковых задач, например, перевода, аудирования, произношения. Изучение нейропластичности, то есть способности мозга изменять свою структуру в зависимости от языкового опыта, помогает максимально использовать эту способность при изучении иностранного языка [1], [2].

Практика преподавания иностранного языка показывает, что регулярное использование языковых структур формирует прочные нейронные связи. Чем чаще студент слышит слово в определённой учебной обстановке, тем сильнее связь между словом, его значением и контекстом, тем эффективнее запоминание слова и его использование в речи. От частоты активизации определённой нейронной сети зависят её прочность и быстрота воспроизведения речевых конструкций.

Мозг обучающегося эффективнее усваивает иноязычную информацию, если задействованы несколько сенсорных каналов. Визуальный канал используется для восприятия ярких иллюстраций, инфографики, видео, ментальных карт, визуализаций абстрактных понятий. У большинства обучающихся визуальная система является репрезентирующей. Яркие зрительные образы позволяют лучше усваивать объём получаемой информации. На аудиальном канале восприятия происходит прослушивание иноязычной информации, подкастов, песен, проговаривание правил вслух. Задействование

кинестетического канала эффективно при использовании жестов, движений, пантомимы при изучении речевых образцов и грамматических конструкций. Мультисенсорный подход в обучении позволяет учитывать индивидуальные особенности студентов и способствует целостному пониманию учебного материала.

Успешность запоминания иноязычной информации зависит от того, насколько учтена модальность студентов, их контакт с преподавателем, грамотный подход к психологическому режиму учебного занятия по иностранному языку. Чтобы избежать перегрузки студентов большим объемом информации, необходимо учитывать оптимальные возможности памяти. Мозгу также необходимо свободное от активной деятельности время для процесса архивации полученных знаний и их дальнейшего применения.

При обучении иностранному языку, которое сопряжено с различными сенсорными и речемоторными реакциями, важно следовать определённой системе специальных приёмов, направленных на активизацию психосенсорных и психоэмоциональных связей. Различные техники, используемые в рамках психолингвистики, предусматривают применение якорения, ассоциации, диссоциации, категоризации, субмодальности, раппорта. Базовые нейролингвистические приёмы направлены на активизацию работы мозга при помощи ассоциативных связей, драматизации, визуальных техник. Но прежде всего способы предъявления учебного материала направлены на создание положительной мотивации в изучении иностранного языка. Л.С. Выготский отмечал, что в процессе обучения важную роль играют эмоции, указывая на «связь аффекта с интеллектом», то есть на тесную связь эмоциональных и познавательных процессов [3:6]. Для формирования прочных нейронных связей необходимо создание ярких образов, эмоционально окрашенных ситуаций, позитивной атмосферы на учебном занятии. Для формирования положительной мотивации у студентов важен подбор правильных эмоциональных якорей, позволяющих получить положительные эмоции в ходе учебного процесса и создать индивидуальную систему психологической подготовки к восприятию иноязычной информации.

Созданию положительной мотивации и преодолению языкового барьера способствуют техники субмодальностей и диссоциаций. Возможно также в рамках изучения речевых образцов использовать

аффирмации – позитивные утверждения, которые при неоднократном повторении способствуют укреплению уверенности в своих возможностях. Важным элементом учебного занятия является рефлексия, помогающая студентам осознать свои достижения и возможности саморегуляции для улучшения успеваемости. Одной из результативных техник является рефрейминг, или изменение перспективы. Данная техника позволяет изменить точку зрения студентов на определённую ситуацию и избежать негативных явлений в обучении. Студентам, которые зациклены на ошибках и трудностях, можно предложить переосмыслить ситуацию: «ошибка – возможность научиться сделать лучше».

На занятиях по иностранному языку в неязыковом вузе нами используются различные техники, направленные на активизацию мыслительной деятельности студентов. Например, ассоциативные техники позволяют связать лексику с визуальными образами или эмоциями. Студентам предлагаются упражнения на создание ассоциативного ряда, структурирование по схожим признакам, составление смысловой сетки текста по ключевым словам и выражениям.

Важным условием успешной учебной работы является переключение внимания с мнемических задач на игровые за счёт театрализованного характера учебных действий и вовлечения студентов в игровое взаимодействие. В процессе языковых игр реализуются дидактические задачи, направленные на синхронизацию мыслительных и речевых действий, интенсивную тренировку усваиваемого материала, психолого-социальную подготовку студентов к общению с носителями языка.

Практика преподавания в неязыковом вузе показывает, что интеграция методов психолингвистики в учебный процесс позволяет создать комфортную и продуктивную образовательную среду для изучения иностранных языков, повысить мотивацию студентов, усовершенствовать навыки иноязычного общения.

Библиографический список:

1. Ахутина Т.В. Нейролингвистический анализ лексики, семантики и прагматики. – М.: Языки славянской культуры. 2014. – 424 с.
2. Визель Т.Г. Прикладная нейролингвистика. – М. 2021. Когито – Центр. 326с.

3. Выготский Л.С. Проблемы культурного развития ребёнка // Вестник Московского университета. – Сер.14. Психология.1991. №4. С.5 – 18.

4. Гриндер Д., Бендлер Р. Большая энциклопедия НЛП. Структура магии. М.: АСТ, 2022. – 608 с.

5. Дилтс Р. Моделирование с помощью НЛП. – СПб.: Питер. – 2000. – 288 с.

6. Китайгородская Г.А. Методика интенсивного обучения иностранным языкам. Учебное пособие. – 2-е изд. испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1986. 103 с.

7. Плигин А., Максименко И. Now Let's Play English. Личностно – ориентированное обучение английскому языку. – СПб.: Прайм – ЕВРОЗНАК, 2003. – 272 с.

8. Румянцева И.М. Психотерапевтический метод обучения иностранным языкам. Интегративный лингво – психологический тренинг (ИЛГП) / И.М. Румянцева // Курс лекций. – М., 2004. 38 с.

9. Шмехина А.С. Нейролингвистическое программирование при изучении иностранных языков. // Молодой учёный. – 2010 №6. – С.363-366.

POSSIBILITIES OF IMPLEMENTING PSYCHOLINGUISTIC TECHNIQUES IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE IN A NON- LINGUISTIC UNIVERSITY

V.A. Voropaeva

Michurinsk State Agrarian University, Michurinsk, Russia

Key words: *psycholinguistics, neural connections, speech mechanisms, multisensory approach, motivation, techniques.*

This article explores the potential of psycholinguistic techniques in foreign language teaching at a non-linguistic university. The author emphasizes the need for a multisensory approach to language acquisition, maintaining a psychological regimen during the lesson, and activating mnemonic processes during foreign language speech activity.