

УДК 37.018.43

## **ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

*М.Р. Салохиддинова, студент, e-mail: mehrangez5kurs@mail.ru;  
О.И. Кирьякова, кандидат филологических наук, доцент,  
e-mail: shersh-olga@yandex.ru  
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ*

**Ключевые слова:** *учащиеся, преподаватель, средняя школа, иностранный язык, диалогическая речь, игровой метод.*

*В статье рассматриваются некоторые сложности, с которыми учитель английского языка сталкивается при обучении учащихся средних классов диалогической речи. Авторы теоретически обосновывают особенности диалогической речи, а также исследуют этапы формирования у учеников навыков общения в диалоге, используя для этой цели ролевые игры.*

Одна из главных целей обучения иностранному языку в современной школе – формирование личности, готовой к межкультурному общению. Каждый учащийся должен обладать коммуникативной компетенцией, то есть должен понимать контекст высказывания, уметь поддерживать конструктивный диалог. В процессе обучения школьников диалогической речи необходимо учитывать культурные особенности страны изучаемого языка (тон голоса, использование специальных титулов для людей из разных социальных групп) и их влияние на язык. Хорошо построенная речь помогает избежать недопонимания и конфликтов. При межкультурном общении важно учитывать и экстралингвистические средства выражения: жесты, мимику, расстояние между говорящими. Все это влияет на общение между людьми из разных культур. Учитель иностранного языка должен обучать не только базовым знаниям языка, но и включать учащихся в культурный контекст, так как он играет важную роль в общении.

«Чтобы донести до собеседника определенную мысль, мы можем использовать одну из форм речи – монолог или диалог. Монолог – это форма речи, которая представляет собой высказывание одного человека

по определенной теме, при этом не предполагается обратный отклик со стороны слушателей. Диалог же предполагает обмен высказываниями, порождаемыми одно другим в процессе разговора между двумя или несколькими собеседниками» [4, с. 102].

«Обучение диалогической речи – сложный процесс, который требует тщательного контроля со стороны преподавателя. Чтобы успешно вести диалог, учащиеся должны иметь хороший словарный запас, уметь высказывать свое мнения по различным вопросам и отстаивать свою точку зрения, ориентируясь на собеседника.

Существует несколько факторов, которые влияют на успех в обучении:

- возрастные особенности учащихся;
- качество учебного материала;
- актуальность учебного материала;
- техническая оснащенность;
- формы работы с классом (групповая, индивидуальная и парная работы)» [3, с. 224].

«В процессе обучения диалогической речи также необходимо учитывать её лингвистические особенности:

- использование простых конструкций;
- лаконичность речи;
- употребление речевых клише и готовых связок;
- опора на паралингвизмы» [2, с. 90].

Любой диалог состоит из высказываний, которые связаны между собой по смыслу. Высказывания могут делиться на повествование, вопрос и побуждение. Повествование представляет собой передачу определенной информации, знаний слушателю. Вопросы побуждают собеседника рассказать интересующую нас информацию. «Побудительные предложения помогают донести до собеседника какую-то просьбу, приказ, совет, предложение, призыв. Преподаватель должен познакомить учащихся с этими видами высказываний, рассказать особенности их построения. Он должен показать, что диалог может состоять не только из вопросов-ответов. Только после знакомства с разными видами высказываний можно перейти к фразам-клише, которые необходимо натренировать до автоматизма» [1, с. 93]. Они помогают структурировать высказывания и упростить диалог. «Как только учащиеся смогут безошибочно использовать речевые

клише, нужно перейти к следующему этапу – ведение собственного диалога с помощью клише. В этом преподавателю помогают различные упражнения, хорошо подобранный лексический материал» [1, с. 94].

Для формирования навыков диалогической речи целесообразно использовать ролевые игры. Ролевые игры – это метод обучения, при котором учащиеся проживают реальную ситуации через игру. Такие игровые ситуации помогают отрабатывать диалоги по разным темам, делать процесс образования более интересным, а также подготовиться к реальным жизненным ситуациям.

При обучении диалогической речи не стоит забывать про мотивационный аспект в обучении учащихся средней школы. В данном возрасте мотивация в основном связана с полезностью получаемых знаний в будущей жизни. Учащиеся средней школы обращают внимание на те знания, которые связаны с их интересами в повседневной жизни. Поэтому при подготовке тем для обсуждения преподаватель должен ориентироваться не только на учебный план, но и на актуальность темы для самих учащихся.

Исходя из всего вышеперечисленного, мы создали несколько видов диалогов, которые помогут сформировать у учащихся навыки диалогической речи:

I. My hobby.

Цель: отработать новую лексику по теме «Hobby», научиться выражать эмоциональное отношение к теме разговора.

Диалог:

A: Hello! How are you?

B: Hello! I'm fine. What about you?

A: I'm so happy! 3 days ago my mom bought me a new drawing set.

B: That's amazing! Do you prefer to use pencils or paints?

A: I prefer paints, I like how they convey colors. I love drawing nature, so paints are very convenient for me.

B: This is very cool! I would like to learn to draw too, but I have no talent at all.

A: What do you like to do in your free time?

B: I love cooking. I especially love cooking pastries.

A: What is your favorite pastry that you cook?

B: I love making muffins, they are delicious and easy to make.

A: I'd like to try your pastries, so can you bring some to the next

meeting?

B: Yes, of course, then can you show me a couple of your paintings?

A: Okay. I'll see you the day after tomorrow.

B: Good bye. See you.

II. Travelling.

Цель: отработать новую лексику по теме «Travelling», вспомнить правила использования артиклей с географическими названиями.

Диалог:

A: Hi, I heard you just got back from a trip. Did you enjoy it?

B: Yes, I really enjoyed our trip to the Atlantic coast.

A: That sounds cool! Which country have you been to?

B: We were in Ireland.

A: What did you like most about this country?

B: Ireland has beautiful nature and unusual architecture. The houses in some cities look like they just came out of a fairy tale.

A: Have you visited any interesting places?

B: We were in Connemara National Park. It's such a beautiful place! We also visited the Giant's Causeway and were told the legend of its creation.

A: How interesting! I would also like to visit Ireland one day.

III. Shopping

Цель: Освоение простейших форм настоящего времени (Present Simple), обучение основам покупок и изучения новых слов по теме шопинга.

Диалог:

A: Hey, what are you doing now?

B: I'm going shopping. I need to buy some food.

A: Cool! Will you buy anything special?

B: Maybe I'll get some apples and bananas. They're healthy.

A: Good idea! Apples are yummy!

B: Where am I going?

A: To the shop near school, right?

B: Yeah, it's close and has nice fruit.

A: Enjoy your shopping!

B: Thanks! See you later!

IV. Family Life

Цель: Практика употребления Past Simple, изучение новой лексики по теме семьи и семейных отношений.

Диалог:

A: Hello! How was your weekend?

B: It was wonderful! On Saturday we had a family gathering with my cousins.

A: Really? What did you do together?

B: We played board games, shared stories, and had dinner together.

A: Sounds fun! Who cooked the meal?

B: My aunt prepared everything. She made her famous pilaf, which everyone loves.

A: Yum! And what else happened during the evening?

B: After dinner, we watched the old movie "The Thief of Baghdad" together.

Then we talked until late into the night.

A: Wow, that's lovely! Next time invite me as well!

B: Sure thing! We'll be glad to have you join us.

V. Future Plans

Цель: Упражнения в использовании простого будущего времени (Future Simple) и базовых структур предложений о планах на ближайшее будущее.

Диалог:

A: What are you going to do this weekend?

B: I might watch a new movie. What about you?

A: I'm not sure yet. Maybe I'll play football with friends.

B: Football is fun! But don't forget to rest.

A: Right! I'll sleep early Friday night.

B: Smart move! Get enough sleep.

A: Ha ha, true! Let's hang out next week?

B: Sure! Count me in!

Эти типы диалогов способствуют постепенному освоению разных аспектов английской грамматики, увеличению активного словарного запаса и формированию уверенных коммуникативных навыков, необходимых для свободного общения на иностранном языке.

В заключении можно сказать, что формирование навыков диалогической речи – трудоемкий процесс, который требует внимания со стороны преподавателя. Самым эффективным методом обучения считается ролевая игра. Она помогает не только заинтересовать учащихся, но позволяет им прожить различные жизненные ситуации.

*Библиографический список:*

1. Агаева, О. В. Обучение диалогической речи на уроках английского языка // Актуальные задачи педагогики: материалы IМеждунар. науч. конф. – Чита : Издательство Молодой ученый, 2011. – С. 92-94. – URL:<https://moluch.ru/conf/ped/archive/20/1289>

2. Ергазин, А. Е. Особенности обучения диалогической речи на английском языке на этапе основного общего образования / А. Е. Ергазин, Г. С. Яценко // Казанский лингвистический журнал. – 2022. – С. 88-102. – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-obucheniya-dialogicheskoy-rechi-na-angliyskom-yazyke-na-etape-osnovnogo-obshego-obra-zovaniya>

3. Огнева, Н. Е. Особенности обучения диалогической речи на занятиях по английскому языку в средней школе / Н. Е. Огнева, Н. С. Пронина // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – С. 223-225. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-obucheniya-dialogicheskoy-rechi-na-zanyatiyah-po-angliyskomu-yazyku-v-sredney-shkole>

4. Шведова, Н. Ю. Очерки по синтаксису русской разговорной речи. – М.: Изд-во АН СССР, 1960. – 371 с.

## **FEATURES OF THE FORMATION OF DIALOGIC SPEECH SKILLS AT THE ENGLISH LESSONS**

*M. R. Salokhiddinova, O. I. Kiryakova  
Michurinsky State Agrarian University*

**Keywords:** *students, teacher, secondary school, foreign language, dialogical speech, game method. The article discusses some of the difficulties that an English teacher faces in teaching middle school students dialogic speech. The authors theoretically substantiate the features of dialogical speech, as well as explore the stages of students' formation of communication skills in dialogue, using role-playing games for this purpose.*