

THE APPLICATION OF INFORMATION TECHNOLOGY IN THE ООО «HLEB» S.NOVAYA MALYKLA

Khamzina E.I.

Key words: *agribusiness, information technology, agriculture, bakery products*

Our work is about a topical problem of introduction information technology into the practice of basic enterprise and it's development.

УДК 510

ЗОЛОТОЕ СЕЧЕНИЕ

*Хисаметдинова В.Р. , студентка 1 курса колледжа Агротехнологий и бизнеса
Научный руководитель - Евстигнеева О.Г., старший преподаватель
ФГБОУ ВПО Ульяновская ГСХА им. П.А. Столыпина.*

Ключевые слова: *золотое деления, построение золотого сечения, правильные пропорции*

В статье описывается понятие золотого сечения, приводятся примеры использования этого принципа в природе и культуре.

«В процентном округлённом значении золотое сечение — это деление какой-либо величины в отношении 62% и 38%.

Исторически изначально золотым сечением называлось деление отрезка АВ точкой С на две части (меньший отрезок АС и больший отрезок СВ), чтобы для длин отрезков было верно $AC/CB = CB/AB$. Позже это было распространено на произвольные величины».

В античной литературе «золотое сечение» впервые упоминается в «Началах» Евклида. Во 2 книге «Начал» дается геометрическое построения «золотого деления». Математика Древней Греции, Средневековья и даже эпохи возрождения была не столь конкретна и строга. В те времена не было четкого разделения по направлениям научных знаний. Все были одновременно и математиками, и философами, и даже художниками, например Леонардо да Винчи.

Принцип золотого сечения следует увязывать с функциональностью живой природы. Человечество интуитивно связывает красоту симметрии с функциональностью живого организма, в наибольшей мере способствующей его выживанию в

животном мире. Примером может послужить пропорции яйца, обеспечивающие наибольшую прочность целого, а также строение человеческого тела в определённых «правильных» пропорциях позволяет человеку сохранить жизнь в опасных ситуациях. Это является признаком здоровья. Принцип «золотого сечения» особенно заметен в большом спорте. Например, эволюция в баскетболе привела к тому, что «центровые» игроки сложены наиболее пропорционально: высокий рост игроков совершенно не мешает выполнять им функции в обороне [1,2].

Известно, что еще в древности основу скульптуры составляла теория пропорции. Отношение частей человеческого тела связывалось с формулой “золотого сечения”.

Пропорции “золотого сечения” создают впечатления гармонии красоты, поэтому скульпторы использовали их в своих произведениях. Скульпторы утверждают, что талия делит совершенное человеческое тело в отношении “золотого сечения”. Измерения нескольких тысяч человеческих тел позволило обнаружить, что для взрослых мужчин это отношение равно $13:8=1,625$, а взрослых женщин оно составляет $8:5 = 1,6$. Так что пропорции мужчин ближе к “золотому сечению”. Их можно считать более «совершенными». Появление моды на высокий каблук у женщин визуально увеличивает длину голени, что в свою очередь предполагает возможность быстро бегать.

Некоторые искусствоведы полагают, что наличие принципа «золотого сечения» присутствует в вечных шедеврах Баха, Бетховена, Шопена. Косвенно данную теорию подтверждает в поэме «Моцарт и Сальери» А.С. Пушкин: «Я математикой гармонию проверю». В некоторых исследованиях «Слова о полку Игореве» выделяют такие же закономерности.

Особенно заметна динамика принципов «золотого сечения» в природе. Растительный и животный мир имеет определённые формы, стремление занять конкретное место в пространстве для сохранения себя как сущности. Для растительного мира, например, развитие осуществляется в следующих вариантах: просто вверх или расстиланием по земле или закручиванием по спирали. Так расположение семян подсолнечника, чешуек в шишке, ананасах закручено по спирали. В расположении листьев на ветках растений прослеживаются пропорции с определенным запаздыванием, например, у цикория [3].

Использование этого принципа в архитектуре способствует прочности и долговечности сооружений на протяжении многих веков. Таковыми являются пирамида Хеопса, Парфенон, отношение высоты здания к его длине равно 0,618. В России это дом Пашкова в Москве, сейчас библиотека.

Итак, золотое сечение это один из основных принципов природы. Человеческое представление о прекрасном оформилось под влиянием того, какой порядок и гармонию человек видит в природе.

Библиографический список

1. Евстигнеева, О.Г. Решение прикладных задач в курсе «Математика» в УГ-СХА // Инновационные технологии в аграрном образовании, науке и АПК России. Материалы Всероссийской научно-производственной конференции.-Ульяновск, 2003. – С. 377-379.
2. Ермолаева, В.И. Выбор параметра оптимизации при математическом моделировании объекта / В.И. Ермолаева, О.Г. Евстигнеева // Инновационные технологии в высшем профессиональном образовании. Материалы научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава академии. - Ульяновск: ФГБОУ ВПО Ульяновская государственная сельскохозяйственная академия , 2011. - С.217-218.
3. Шубников, А. В. Симметрия в науке и искусстве / А.В. Шубников, В.А. Копчик . - М.: Наука, 1972. – 214 с.

THE GOLDEN SECTION

Hisametdinova V.A.

Keywords: *gold division, the construction of the Golden section, the correct proportions*

This paper describes the concept of the golden section , are examples of the use of this principle in nature and culture .