

УДК 769

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО РИМА

*Куклина И.А., студентка 3 курса экономического факультета
Научный руководитель - Макаров А.Л., старший преподаватель
ФГБОУ ВПО «Ульяновская ГСХА им. П.А. Столыпина»*

Ключевые слова: *физическая культура, физическое воспитание, физическая подготовленность, выносливость*

Работа посвящена особенностям развития физической культуры в Древнем Риме.

Особенности экономического и политического развития Древнего Рима определили формирование методов физического воспитания. В римских школах физическая культура занимала не такое важное место, как в Греции. По мнению римлян, физическая подготовка необходима была только воинам, так как для достижения военных целей необходимо иметь огромную физически подготовленную армию.

Во II-I вв. до н. э. римское общество переживает все нарастающие экономические и политические противоречия. Накаляется классовая борьба, разрушается аристократическая верхушка общества, загнивают его социальные устои, возникает масса деклассированных элементов. Ведется ожесточенная борьба за власть, за место в государственном аппарате. Господствующая верхушка, нобилитет («нобил» - знатный), подкупает избирателей. В этих условиях очень значение приобретают цирковые представления и всевозможные состязания и зрелища, пользовавшиеся господствующим классом с целью отвлечения масс от политики. В цирках и амфитеатрах проводились игры, в которых большое внимание уделялось соревнованиям по фехтованию, борьбе, езде на колесницах и кулачному бою.

В конце I в. до н. э. в Риме устанавливается военно-рабовладельческая диктатура. В этот период гладиаторские бои становятся популярным зрелищем. Первое известие о них относится к 264 г. до н. э. Наряду с боями в амфитеатрах проводились морские гладиаторские бои (навмахии) и бои со зверями. Гладиаторами в основном были рабы. Для подготовки гладиаторов создавались специальные школы.

Крайне тяжелое положение гладиаторов являлось причиной многочисленных восстаний. Наиболее крупным из них было восстание под руководством Спартака (74-71 гг. до н. э.). Спартак безусловно владел оружием, отличался выносливостью и физической силой. Он использовал превосходную специальную подготовку гладиаторов и их умение владеть оружием для борьбы за освобождение рабовладельцев-аристократов.

Массовые восстания рабов, затянувшийся кризис рабовладельческого способа производства, распад рабовладельческой военной организации способствовало разрушению рабовладельческого общества. Эти условия так же стали причиной упадка рабовладельческой физического воспитания.

В рассматриваемый период физическая культура выделяется в самостоятельную область общественных отношений. Создаются системы физической подготовки, возникают специальные учебные заведения.

Таким образом, физическая культура Древнего Рима носила классовый характер, имела военную направленность. Она использовалась рабовладельцами с особой целью, сформировать военную силу как средство подавления сопротивления рабов внутри государства и ведения захватнических войн.

Библиографический список

1. Гайл, В.В. Краткая история физической культуры и спорта. – Екатеринбург, 2006. – 72с.
2. Голощапов, Б. Р. История физической культуры и спорта: учеб. пособие.- М.: Издательский центр «Академия», 2001, – 312 с.

PHYSICAL CULTURE OF ANCIENT ROME

Kuklina I.A.

Keywords: *physical culture, physical training, physical readiness, endurance*

Work is devoted to features of development of physical culture in Ancient Rome.