

УДК 71+330

ПАРКИ – ОСНОВНЫЕ ОБЪЕКТЫ ОЗЕЛЕНЕНИЯ ГОРОДОВ СИБИРИ

*Сартакова В.В., студентка 4 курса Института Агроэкологических технологий
Научный руководитель – Демиденко Г. А., доктор биологических наук, профессор
ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный аграрный университет»*

Ключевые слова: парки, типы, озеленение, город, организация

В работе представлено описание парков как основных объектов озеленения городов. В результате разработки экологической основы и создании культурного ландшафта при озеленении городов и населенных пунктов Красноярского края необходимо руководствоваться принципами ландшафтной экологии.

Города Красноярского края имеют исторический архитектурный вид и отражают разные этапы развития города. Озеленение – это совокупность естественных и искусственных насаждений и включающих их геотехнических систем.

Традиционной формой озеленения в системе городской застройки являются парки. Парки – это озелененная территория общего пользования, характеризующиеся наличием функционального зонирования и предназначенная для продолжительного отдыха [1]. При разработке экологической основы при создании культурного ландшафта при озеленения городов и населенных пунктов Красноярского края необходимо руководствоваться принципами ландшафтной экологии. Это предусматривает два подхода: «горизонтального», состоящего в изучении пространственного взаимодействия природных явлений и «вертикального», заключающегося в изучении взаимоотношений между явлениями в рамках определенного экотопа, экосистемы [2-4].

Цель: рассмотреть роль парков, как основных объектов озеленения, при реконструкции городов Красноярского края.

Основные объекты исследования в Красноярском крае: город Красноярск, город Енисейск и другие.

Функционально-планировочная организация городских многофункциональных парков определяется местными природными, градостроительными и историко-культурными особенностями. Функции парка могут быть - прогулочными, спортивно-оздоровительными, фестивально-зрелищными, мемориальными, экспозиционными, историко-культурными. Парк по преобладающей функции получает свое название. Парки расширяют культурный кругозор, в них создается праздничное настроение при использовании музыки, света, различ-

ных художественных средств. Системный подход к проблемам развития парков позволяет трактовать парки не как зеленые острова или оазисы в городе, а как узловые градостроительные элементы в зеленой структуре генерального плана города. Парки выполняют различные социальные функции в жизни города: охрана здоровья, отдых, познание, воспитание, удовлетворение потребностей общения с природой [2].

Типы городских парков:

- многофункциональные парки. Широко распространенный тип парков, который обеспечивает большое разнообразие рекреационных занятий и используется всеми категориями населения;

- детские парки. Включают разнообразную номенклатуру парковых сооружений и устройств – игровые городки и площадки, сооружения для спорта и научно-технического творчества, зоны для изучения природы и общения с ней;

- спортивные (физкультурно-оздоровительные) парки. Предназначены для занятия физической культурой и спортом. В них размещаются спортивные площадки различного назначения, тренировочные манежи, другие спортивные сооружения и устройства, а также большие площади зеленых насаждений;

- выставочные парки. Совмещают функции демонстрации достижений науки, культуры, искусства и организации отдыха населения. Они отличаются большим разнообразием: это и небольшие выставки скульптуры, камней, цветов, и огромные парковые пространства, используемые для тематических и многопрофильных выставок;

- зоологические парки. Знакомят посетителей с миром животных. При создании территории зоопарков используются разные приемы группировки представителей фауны: по видам, странам света, показ животных данной местности, создание ландшафтных условий, близких к естественной среде обитания животных;

- ботанические парки (дендропарки). Своеобразная коллекция растений. отличаются богатством видов и форм зеленых насаждений, формирующих парковые экспозиции.

- парки развлечений. Шумная праздничная атмосфера и высокая посещаемость. Включают сооружения и устройства, представляющие возможность участия в аттракционах, культурно-массовых, зрелищных мероприятиях. Зеленые насаждения разделяют парковую территорию на зоны и создают защитный барьер между шумными объектами и окружающей застройкой.

Таким образом, роль ландшафтного дизайнера при озеленении городской среды городов Красноярского края, с одной стороны, заключается в создании новых типов городских парков, а, с другой стороны, в развитии имеющихся многофункциональных парков.

Библиографический список

1. Козин, В.В. Геоэкология и природопользование / В.В. Козин.- Смоленск, 2005.-576 с.
2. Демиденко, Г.А. Мониторинг окружающей среды / Г.А. Демиденко, Н.В. Фомина.- Красноярск: Красноярский гос. аграрн. ун-т. , 2013. – 154 с.
3. Демиденко, Г.А. Использование альтернативных систем земледелия для улучшения экологического состояния рекреационных зон г. Красноярска / Г.А. Демиденко, Е.В. Котенева // Вестник Красноярского ГАУ.- 2010. - №6. – С. 4- 8.
4. Демиденко, Г.А. Влияние рекреационной нагрузки на городские объекты озеленения / Г.А. Демиденко, О.А. Антоневиц // Вестник Красноярского ГАУ.- 2014. - №1. - С. 122- 126.

PARKS – THE MAIN OBJECTS OF GARDENING OF THE CITIES OF SIBERIA

Sartakova V. V.

Key words: *parks, types, gardening, cities, organization*

In work the description of parks as main objects of gardening of the cities is submitted. When developing an ecological basis at creation of a cultural landscape when gardening the cities and settlements of Krasnoyarsk region it is necessary to be guided by the principles of landscape ecology.

УДК 635

ИСТОРИЯ МИРОВОЙ ФЛОРИСТИКИ

*Трутнева А.И., Юрманская Ю.Д., Харитонова К.В.,
студенты 2 курса колледжа агротехнологий и бизнеса
Научный руководитель – Грошева Т.Д., кандидат сельскохозяйственных наук,
доцент
ФГБОУ ВПО «Ульяновская ГСХА им. П.А. Столыпина»*

Ключевые слова: *флористика, история, дизайн, цветы, букет*

Работа посвящена истории мировой флористики, начиная с 3 тысячелетия до н.э.