Библиографический список:

- 1. Статья: «Дворянские усадьбы.» [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.refhist.ru/history/nobiliary_manors/m/28423/1.3.html, свободный. Загл,с экрана.
- 2. Статья: «Усадьба С.Н.Худекова» [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://muzeyhudekova.ru/biografiya.html, свободный.
- 3. Схема №1 [Электронный ресурс]. Режим доступа:http://www.skitalets.ru/books/izora_vozvysh/risunok057.jpg
- 4. Н.Ф. Гуляницкий. История Архитектуры. М.:Москва Стройиздат. 1978,с.257.[Электронный ресурс]. Режим доступа: http://biblioteka.cc/index.php?newsid=76655, свободный.

THE SPECIFIC ALLOCATION OF MANOR PARK AND GARDEN COMPLEX OF THE 19th CENTURY D.A.Morozov

Keywords: Cottage, planning manors

The work examines the characteristics of planning manor gardens Russian 19th century.

УДК 619:616-07

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ И МЕЦЕНАТСТВО ДВОРЯНСТВА СИМБИРСКА Д.Р. Насыров, студент 4 курса агрономического факультета Научный руководитель – О.Р. Хасянов, кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВПО «Ульяновская государственная сельскохозяйственная академия им. П.А. Столыпина»

Ключевые слова: меценатство, развитие, благотворительность, дворянство.

Работа посвящена анализу значимости вклада дворянства в развитие и становление образования, искусства, науки и культуры Российской империи и Симбирской губернии, в частности.

Благотворительность, поём тебе мы славу! И пусть в нас добродетели не мало, Благотворителей, таких людей по праву, Возносим мы теперь на пьедесталы...

А. Анисимов

С конца XVIII века в России начинает активно развиваться такое общественное явление, как меценатство искусству, наукам и культуре. Значительный вклад в развитие и просвещение общества вносила и Симбирская губерния.

В России к 1902 году действовало 11040 благотворительных учреждений (4762 общества и 6278 заведений).

Предпринимательская благотворительность играла существенную роль в жизни общества. Она была формой поддержки неимущих слоев населения и способом улучшения жизни работающих.[4] Меценатство имело важное значение для самих предпринимателей. Будучи, как правило, людьми религиозными, русские предприниматели считали необходимым помогать нуждающимся, чтобы "искупить" свою жесткость в деловой сфере, оправдать богатство и заслужить прощение за совершенные грехи. Обладая большой практической сметкой, предприниматели стремились направить деньги на благоугодное дело, а также максимально делали то, что могло бы принести пользу Отечеству и нуждающимся.

С уверенностью можно сказать, что деньги не являлись целью жизни большинства дворян и купцов, для них главным было дело и духовная составляющая, которую они искали в оказании всевозможной помощи тому, кому она требовалась. Но самое интересное, что их никто не просил об этой финансовой помощи, они сами проявляли инициативу и содействовали государственным и общественным интересам. Благо народа было устойчивостью и надежностью государства, что в свою очередь составляло основу устойчивости и надежности богатых людей.

На симбирской земле идея благотворительности вошла в кровь и плоть многих жителей края. Во благо родного города жертвовали люди самых разных сословий. Но общественную жизнь дореволюционного Симбирска определяли все же дворяне, значительными были также вклады купечества.

Дворянство интересовалось и занималось вопросами образования и воспитания не только своих детей, но и иных сословий.

В 1801 году Симбирское дворянство купило дом купца Пустынникова с большим садом и устроило в нем больницу, назвав ее в честь государя «Александровской». Это пожертвование было высоко оценено императором Александром I, который выразил свою благодарность дворянству, вручив его собранию золотую медаль.[2]

Инициативе и пожертвованиям симбирского дворянства, особенно его представительниц, обязано создание одного из старейших благотворительных обществ в России – общества Христианского милосердия, открытого 18 марта 1817 года. Только за 1819 год оно собрало на благотворительные цели около 40 000 руб. (для сравнения, зарплата мелкого чиновника в то время составляла 20 руб. в месяц). На средства общества в 1830 г. было открыто первое женское учебное заведение "Дом Трудолюбия". Предназначено оно было для воспитания девиц преимущественно дворянского происхождения, оставшихся в бедности и сиротстве. Известно что императрица Елизавета Алексеевна назначила по 600 руб. в год на содержание 2 воспитанниц этого учреждения. Через 27 лет «Дом трудолюбия» был реорганизован в Елизаветинское училище. После пожара в 1864 г. оно было объединено с Мариинской женской гимназией.

Еще одним из важнейших примеров симбирского меценатства являлось строительство дома главного народного училища. Это здание симбирское дворянство планировало использовать не только как учреждение образования. Здесь размещались и Дворянское собрание, и приказ общественного призрения, и квартиры эконома Благородного собрания, директора и учителей народного училища.

Дворянское общество выделяло средства на учреждение и содержание богаделен, приютов, сиротских и воспитательных домов.

Кроме того, дворянство Симбирской губернии пожертвовало на учрежденное в начале прошлого столетия в Казани военное училище 40 тысяч рублей, а также на сооружение дворянского дома в Симбирске 25 тысяч рублей. Представители этого сословия помогали в содержании Александровской больницы, и их пожертвования были удостоены особого Величайшего благоволения, выраженного дворянству в Высочайшем Указе симбирскому губернатору.

Дворяне жертвовали для нужд образовательных учреждений деньги, здания и иные капиталы. Они постоянно помогали художникам, творческим людям в их важной для общества деятельности.[3]

Карамзинская общественная библиотека также была обязана своим существованием содействию дворянства, при ближайшем участии друзей и родственников Н.М. Карамзина. Она была открыта в 1848 году, но сгорела 19 августа 1864 года, и 1 декабря того же года была снова открыта. Библиотека насчитывала более 33 тысяч томов различных изданий.[2]

9 февраля 1904 года по случаю открытия военных действий на Дальнем Востоке симбиряне пожертвовали на нужды военного флота 40000 рублей.

Благодаря усилиям представителей дворянского сословия в губернии заработала ученая архивная комиссия, целью которой была популяризация в народе интереса к прошлому края и страны в целом.

Современное социокультурное пространство характеризуется тенденцией возрождения культурных традиций, интересом к историческому наследию, потребностью общества в формировании духовных идеалов, связанных с особенностями российского менталитета, стремлением сохранить его культурную самобытность.

Симбирская губерния к концу XIX века по масштабам благотворительности стояла на третьем месте в Российской Империи, уступая лишь Москве и Санкт-Петербургу.

Меценатство в Симбирской губернии убедительно доказывает, что только люди с добрым сердцем и светлым умом, нравственно и духовно зрелые, ответственные и трудолюбивые смогут обеспечить себя, принести пользу своим близким и своему народу. Не зря народная мудрость гласит: "Не тот богат, кто деньги отсчитывает, чтоб спрятать их в сундук, а тот, который отсчитывает у себя лишнее, чтобы помочь тому, у кого нет нужного".[4]

И в сегодняшнее непростое время поистине достойны уважения люди, находящие возможность тратить силы и средства на решение острых социальных и культурных проблем, на благотворительность.

Библиографический список:

- 1. Аронов А.А. Золотой век русского меценатства. Москва. 1995 г
- 2. Поливанов В.Н. «Материалы к истории Симбирского Дворянства 1781-1909», 1909г./204
- 3. Хасянов О.Р. Статья «Основные направления культурной деятельности симбирского дворянства в начале хх века» 2008г.
 - 4. Д.Толоконников. Статья «Меценатство в России» 2005г.
- 5. Мартынов П. Город Симбирск за 250 лет его существования : систематический сборник исторических сведений о г. Симбирске / П. Мартынов. Симбирск : Типо-литогр. А.Т. Токарева, 1898.-400 с.

PHILANTHROPY AND PATRONAGE OF THE NOBILITY SIMBIRSK Nasyrov D.R., O.R. Khasyanov

Keywords: philanthropy, development, charity, nobility.

This paper analyzes the significance of the contribution of the nobility in the development and establishment of education, art, science, and culture of the Russian Empire and the Simbirsk province in particular.