

Библиографический список:

<http://urban.uz/>

<http://tracers.ru/>

<http://www.parkour.ru/>

<http://www.traceur.ru/>

PARKOUR AS ONE OF THE URBAN MOVEMENTS

**R.A. Gerasimov, 2nd year student of computer engineering
Scientific director of L.O. Butorina, Ph.D., associate professor
FGBOU VPO "Ulyanovsk State Agricultural Academy"**

Keywords: parkour, traceur, triran

The paper analyzes the human desire to overcome any obstacles and boundaries. Human factors of fear and the outer limits - this is what Parkour helps to overcome and move to a new, poorly understood level of its features.

**СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ЦЕННОСТЕЙ В СИСТЕМЕ «ВОСТОК — ЗАПАД —
РОССИЯ» В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИОННЫХ ТРАНСФОРМАЦИЙ
(НА МАТЕРИАЛЕ КУЛЬТУРЫ ПРОВИНЦИЙ)**

Гуськов Г. Ю., 2 курс, факультет информационных систем и технологий

Научный руководитель – к. ист. н., доцент Т. В. Петухова

ГОУ ВПО «Ульяновский государственный технический университет»

E_mail: Guskovgleb@gmail.com

Ключевые слова: сравнение, ценность, культура.

В статье проведен анализ ценностных установок провинциальной российской культуры.

В современных условиях модернизационных трансформаций перед российским обществом остро встали вопросы: можем ли мы воспринимать образцы современного западного опыта как некоторый идеал или же эти образцы должны быть подвергнуты критике; каков путь вхождения России в мировую цивилизацию – западный или восточный. Сегодня Запад – это синоним понятия «развитые страны», а Восток – развивающиеся. Западные ценности претендуют на общечеловеческие, и многими людьми в России рассматриваются как желательные или даже обязательные. Положительная динамика развития многих стран Востока (Китая, Индии и др.) тоже привлекательна и способствует усвоению ценностей Востока.

По моему мнению, Россия не должна выбирать между Западом и Востоком, она должна опираться на собственные ценности: уважение к ценностям всех народов, способность к совместному существованию, особое понимание долга перед Родиной, глубокое уважение к жизни души, примат духовного над утилитарным. Признание и развитие наших Российских ценностей совсем не исключает использование и заимствование как социальных, так и научно-технических технологий Запада. Но это должно быть именно использование технологий, а не подмена ценностей.

Доказательства вышесказанным утверждениям можно извлечь из материалов

жизни российских провинций. Современная Калининградская область – самый западный регион России. Элементы западной культуры доминировали здесь и исторически. По решению Потсдамской конференции северная часть немецкой провинции Восточная Пруссия, вместе со своей столицей Кёнигсбергом, временно была передана Советскому Союзу. Позднее, при подписании договоров о границах Калининградская область полностью признана владениями Советского Союза. Осталось только 20 000 из 370 000 немецких жителей, которые жили в нём до войны. Хотя сразу после войны началась работа по адаптации немцев к новой власти — выходила газета «Новое время» на немецком языке, были организованы школы, где преподавание велось на немецком. Можно ли считать, что эта провинция России исповедует западные ценности и ценностная структура населения сделает успешным ускоренное внедрение западного стиля управления?

Опыт губернаторства Г. В. Бооса показывает, что ценности населения включают представление об ответственности власти за социальное состояние региона. Поэтому никакие шоу губернатора, проведенные на западный манер, не воспринимаются населением. 30 января 2010 г. в Калининграде состоялся самый массовый за многие годы митинг, на котором около 10000 человек потребовали отставки Георгия Бооса с должности губернатора. В преддверии новых массовых выступлений граждан губернатор внедрил новую форму общения с населением, названную «телемитингом»: губернатор и его сотрудники размещались в здании РГУ им. И.Канта, а жители города стояли у телекамер на соседних улицах и передавали ему просьбы повлиять на решение бытовых вопросов, которые не решаются в рабочем порядке местными чиновниками. Первый «телемитинг» проводил московский журналист и шоумен Владимир Соловьёв. [1]. В России «пиаровские излишества» не соответствуют ценностям населения, и даже самый западный регион России не является исключением.

Развитие другой российской провинции (республики Татарстан) является прекрасной иллюстрацией как постоянного учета ценностей населения многонационального Татарстана, так и такой важнейшей ценности России, как толерантность к разным народам. Один из самых развитых регионов России не может не использовать западные технологии, в том числе и современные схемы ведения бизнеса. Здесь развиваются самые современные западные схемы модернизации экономики, например, венчурное финансирование инновационных проектов. Но данная идея сочетается с идеей патриотизма, любви к малой и большой Родине и появляется конкурс «50 лучших идей республики Татарстан». Толерантность видна и из анализа традиционных культурных событий жизни республики. В список шедевров устного и нематериального наследия ЮНЕСКО номинирован татарский национальный праздник Сабантуй, представляющий собой живую народную традицию. Постепенно Сабантуй сделался праздником всеобщим и интернациональным, объединяя вокруг своего майдана людей разных национальностей. В 2010 г. впервые состоялся Всероссийский сельский Сабантуй, который прошел в с.Алькино Похвистневского района Самарской области. Сабантуй прошел в рамках 450-летия села. В мероприятии приняло участие около 25 тыс. человек. В 2010 г. прошел юбилейный X Федеральный Сабантуй в Ижевске, который был посвящен 250-летию образования Удмуртии. В Сабантуе приняло участие около 70 тыс. человек из 40

регионов Российской Федерации. В 2011 г. запланировано проведение Федерального Сабантуя в Свердловской области, а Всероссийского сельского Сабантуя – в селе Шыгырдан Республики Чувашия. Наряду с татарским Сабантуем, богатство и самобытность национальных традиций народов, проживающих в Татарстане, зримо демонстрируют и такие фольклорные праздники, получившие государственный общереспубликанский статус, как русский Каравон, чувашский Уяв, марийский Семьк, удмуртский Гырон быдтон и др.[2]

В условиях модернизации одной из важнейших трансформаций является создание гражданского общества. Особенностью России является тот факт, что культурные и национально-культурные автономии являются самыми активными и эффективными объединениями граждан. Культурная (национально-культурная) автономия – автономия обособленной этнической группы в решении вопросов организации образования и других форм своей культурной жизни. Распространяется на всех представителей данной этнической группы, а не на конкретную территорию. Национально-культурная автономия является видом **общественного объединения. Организационно-правовой формой** национально-культурной автономии является **общественная организация**. В России действуют федеральные автономии: тверских карелов, архангельских поморов, казахов, евреев, татар, азербайджанцев, российских немцев, курдов, цыган, армян, белорусов, корейцев, литовцев, чувашей, лезгинов, адыгов, карачаевцев, сербов, поляков. Объединить граждан России, являющихся представителями данных и многих других народов, по моему мнению, должны не абстрактные общечеловеческие ценности, которые превращают идею Родины в среду комфортного проживания, а истинно российская ценность любви к Отечеству, к Родине.

Библиографический список

1. А.Б. ГУБИН. Топонимика Калининграда [Электронный ресурс], официальный сайт Калининграда, 2011, Режим доступа: <http://www.klqd.ru> свободный.-Загл. с экрана.
2. И. Мухаметзянов. Инновации в Татарстане// Спецвыпуск журнала "Россия и мир: Наука и технология", 2005, № 5.

COMPARATIVE ANALYSIS OF VALUES IN THE "EAST-WEST - RUSSIA" in the context of modernization transformation (ON THE MATERIAL CULTURE OF THE PROVINCES)

**Guskov, G.Y, 2nd year, Department of Information Systems and Technology Supervisor - because ist. Mr., Associate Professor T. Petukhov
GOU VPO «Ulyanovsk State Technical University»
E_mail: Guskovgleb@gmail.com**

Keywords: comparison, value, and culture.

In the article the analysis of attitudes of provincial Russian culture.