
предоставляет неплохие шансы. Академики устраиваются, прежде всего, в отраслях машиностроения, обработки металлов и строительства сооружений, кроме того, в банках, предприятиях опеки и органах страхования. Особенно хорошие шансы у информатиков, химиков и инженеров.

Не хватает княжеству, прежде всего, выпускников-инженеров в областях строительства и машиностроения. Кроме того, большой спрос на выпускников с юридическими и экономическими специальностями. В институтах Лихтенштейна имеется возможность повысить квалификацию в следующих областях: философия, гуманитарные науки, а также архитектура и экономические науки.

Институты, как правило, помогают в поиске квартиры для студентов. Университет Лихтенштейна имеет собственное студенческое общежитие. Кроме того, он дополнительно арендовал несколько квартир, чтобы помочь студентам, прежде всего, иностранцам.

Граждане ЕЭС и ЕС, которые хотели бы обучаться в Лихтенштейне, нуждаются во временном разрешении на проживание. Его выделяют в институте на год. Однако, его можно продлить.

Студенты иных государств должны подать представителям своей власти визовое заявление минимум за 3 месяца до въезда в Швейцарское посольство или консульство. После подачи заявления на визу Координационный центр разрешений, которому необходимо направлять заявку, передаст ее от имени студента в Службу по вопросам иностранных граждан и паспортов руководителям института, чтобы они представили необходимые документы на временное проживание. Также студент должен подтвердить, что имеет необходимые финансовые средства на проживание и учебу.

Литература

1. Das ist das Liechtenstein-Institut. [электронный ресурс] / www.liechtenstein-institut.li (дата обращения: 15.03.2011)
2. Hochschullandschaft. [электронный ресурс] // www.ba-auslandvermittlung.de (дата обращения: 12.03.2011)
3. Zur Idee des Liechtenstein-Instituts. [электронный ресурс] // www.liechtenstein-institut.li (дата обращения: 17.03.2011)

ИСТОРИЯ ГОЛЛИВУДА

**Н.С. Туктарова, Р.Ж. Зарипова, 1 курс, экономический факультет
Научный руководитель – ст. преподаватель С.К. Войнатовская
ФГОУ ВПО «Ульяновская ГСХА»**

So, Hollywood is a center of American cinematography. It is situated in one of the regions of Los - Angeles, California.

В наше время значение слова «Голливуд» знают во всех концах земли. А что такое Голливуд вообще? Это - колоссальная кинофабрика, где снимается большинство фильмов мира. Это - место, где проживают великие актеры и звезды Голливуда. Благодаря своей славе и культурной идентичности как исторический центр киностудий и кинозвезд, слово «Голливуд» часто используется как синоним Американской киноиндустрии.

А начиналось все с небольшого участка земли в окрестностях маленького городка Лос-Анджелес (сейчас, когда он далеко уже не маленький, это звучит достаточно забавно). Его в 1886 году приобрело скромное семейство американских переселенцев Уилкоккс. Дейда Уилкоккс предложила назвать это место «Голливудом». Почему? От слов «holly» - остролист и «wood» - лес. Вот и получилось «Hollywood». Где-то к 1903 году постепенно их ранчо утонуло в глубине нового поселка, который потом

был присоединен к Лос-Анджелесу на правах пригорода.

Первая студия в Голливуде была основана Компанией Кентавр, находящейся в Нью-Джерси, которая хотела снимать вестерны в Калифорнии. Они арендовали заброшенную придорожную закусочную и переделали ее в киностудию в октябре 1911, назвав ее «Студия Нестор». Позже здание стало «Кинолабораторией Голливуда», которая сейчас называется «Hollywood Digital Laboratory». Первый полнометражный художественный фильм был сделан непосредственно в студии Голливуд в 1914г. Это был фильм «Муж индианки», созданный Сесил Б. Де Милльем и Оскаром Апфелем.

Здесь были живописные улочки, позволяющие легко создать атмосферу требуемого времени и места, подходящим был также климат и общая атмосфера. С этого момента история Голливуда начала строиться совершенно по-другому. Быстро возникли здесь банки, рестораны, клубы и прочие организации, требуемые быстро развивающейся киноиндустрии. Голливуд стал изменяться. Архитектурные стили зданий диктовался популярными в то время канонами, с использованием декоративных элементов.

В 20-ые годы на юге Калифорнии, в районе уже знакомого нам городка Голливуд была создана и начала развиваться киноиндустрия Америки. В то время интерес к кино в Америке стремительно развивался. Так в 1907 году в Америку приехало 1 285 000 человек из Европы. Это дало новый сильный толчок развитию кинематографа. Именно эмигранты сделали потрясающий вклад в развитие киноиндустрии страны. Многие из них стали великими режиссерами и продюсерами, их работы стали классикой мирового кино. Одними из них были основатели крупнейших киностудий страны: Адольф Цукор (Венгрия), начинавший свою карьеру в качестве подмастерья у меховщика, основал «Paramount»; Карл Лемль (Германия) — торговал одеждой, основал «Universal», братья Уорнер (Польша) — рекламировали велосипеды, основали «Warner Brosers», Луис Б. Майер (Россия, Минск) — промышлял перепродажей металлолома, основал «Metro-Goldwin-Mayer».

Современный Голливуд

22 января 1947 года начала свою работу первая коммерческая телевизионная станция на Западе. Известное здание «Capitol Records» на улице Вайн-стрит на север от Бульвара Голливуд было построено в 1956. В здании находятся офисы и записывающие студии, которые закрыты для публики, но его круглый дизайн выглядит как стопка из виниловых пластинок.

Голливудская аллея славы была основана в 1958 году в честь артистов, работающих в развлекательной индустрии и первая звезда на аллее — прославленная актриса Джоан Вудвард — оставила свой след 9 февраля 1960 года. Награждаемые получают звезду на основании достижений в карьере в киноиндустрии, театральном искусстве, радио, телевидении или музыке, а также их вкладов в благотворительность.

В 1985 году, Бульвар Голливуд как коммерческий и развлекательный район был официально занесен в Национальный реестр исторических мест США для защиты важных сооружений и уверенности, что выдающееся прошлое Голливуда всегда будет оставаться частью его будущего.

Благодаря своей славе и культурной идентичности как исторический центр киностудий и кинозвезд, слово «Голливуд» часто используется как синоним Американской киноиндустрии.

Во всем мире говорят о Голливуде, многие мечтают пройтись по его улицам и поучаствовать в съемках, хотя бы в массовке, но главной мечтой любой девочки или девушки было, конечно, стать новой звездой.

Литература

1. The history of Hollywood. [электронный ресурс] // <http://en.wikipedia.org> (дата обращения 15.03.2011)
2. City of Hollywood. [электронный ресурс] // <http://en.wikipedia.org> (дата обращения 20.03.2011)