

в беспривязном состоянии.

Это безусловно хорошо влияет на продуктивность и здоровье КРС. КРС мясного направления содержат в специальных откормочных стойлах, где условия содержания отличаются от условий для содержания скота молочного направления.

#### Литература:

1. Rassen in Österreich. [электронный ресурс] // www.rund-ums-rind.at (дата обращения: 2.02.2010)(перевод)

2. Rassen. [электронный ресурс] // www.ideal.at (дата обращения: 2.02.2010)(перевод)

## ГОЛЛАНДИЯ – РОДИНА ГОЛШТИНСКОГО СКОТА

**И. А. Градюшко, 2 курс, биотехнологический факультет  
Научный руководитель – старший преподаватель Н.А. Никонова  
ФГОУ ВПО «Ульяновская ГСХА»**

*Перевод статей: «Breed: Holstein Friesian», «Registry of Cows», «Breeding livestock and productive livestock in the Netherlands», «From cow to cheese», «Potter's Bull», «Cows and Art», «The golden Calf awards».*

Корова еще с древних времен была символом изобилия. В Голландии же по сей день, корова занимает почетное место не только в сельском хозяйстве, но и отражает символику страны. Голландию называют страной каналов, тюльпанов, ветряных мельниц и черно-пестрых коров. Еще в 15 веке голландцы вывели породу коров, дававших по тем временам невиданное количество молока – 5 тысяч литров в год. Животные этой породой крупные – здоровый теленок весит при рождении 30-35 кг и более. Взрослая корова может весить 550-800кг при росте до плеча 130 см. Корова может принести потомство уже в 15 месяцев при весе более 380 кг. Годовой удой молока голландской породы приблизительно 7000 литров, жирность – 4.5%, содержание протеина – 3.5%. Прародителями этой породы были животные, принадлежащие батавам и фризам – племенам, обосновавшимся в прибрежной области Рейна. Голландские фермеры старались получить породу, которая наилучшим образом могла бы использовать основной ресурс страны – траву. В результате за столетия была выведена высокопродуктивная, черно-белая молочная порода. Межродовое скрещивание не допускалось и ярко выраженные новые племена никогда не появлялись, хотя различия почвы на пастбищах влияли на размеры и виды животных. Отличительные признаки голштинов это черные уши, спина и бока, белыми должны быть живот, ноги и кончик хвоста.

Начиная с 17 века, голландский черно-пестрый скот стал завозиться в Америку, Германию, Францию, Бельгию, Англию, Канаду. Чтобы помочь производителям молочной продукции использовать в полном объеме потенциал своих

стад, уже в 1852 году в Америке была создана Ассоциация голштинской породы. Ассоциация разработала программу обслуживания голштинской породы коров во всем мире, предоставляя заводчикам самые ценные материалы – генетическую информацию, которая позволяет племенным хозяйствам подобрать удачные для себя программы разведения племенного молочного скота. Владельцы стад могут выбрать различные методы идентификации, чтобы регистрировать свои скота, такие как, например, индивидуальная ушная бирка.

В оба уха животных вдевают желтые пластиковые кольца, на которых наносится лазером символ сельскохозяйственного регистра и инфоцентра. До сих пор только в правом ухе коров и быков находилось пластиковое кольцо с его порядковым десятизначным номером. В соответствии с законом, маркированы должны быть все животные старше 20 дней, после маркировки в течение семи дней необходимо об этом сообщить в регистр и инфоцентр.

В течение многих столетий совершенствуется черно-пестрый голландский скот по молочным и экстерьерным показателям, жирномолочности. И результатом является молочная продукция высшего качества. Одно остается неизменным: при разведении молочного скота – плодородная польдерная земля Голландии, обеспечивающая сочной травой молочный скот. Как говорят сыровары – вкус сыра зависит от почвы, где пасётся корова. Вот почему голландский сыр такой вкусный. Ведь недаром Голландию называют «сырной» страной. А поставщиком сырья для такого сыра является молочный скот. Он составляет  $\frac{3}{4}$  всего скота в этой стране. На предприятиях всего мира, скот этой породы, является ведущим в производства молока. Причина популярности породы очевидна: непривзойденно высокие показатели производства, окупаемость затрат на кормление животных, несравнимые генетические данные, способность адаптироваться к различным условиям окружающей среды.

Присутствием коровы отмечены многие сферы жизни. В Голландии киноискусство выбрало свой отечественный вариант Оскара – Золотого Теленка. Премия Золотой теленок – голландский вариант Оскара – представляет собой 33-х сантиметровую бронзовую статуэтку теленка. На ежегодном кинофестивале в Нидерландах премия Золотой Теленок присуждается в различных категориях, включая категории «Лучший фильм», «Лучший актер», «Лучшая актриса» и «Лучший документальный фильм». Художник Тео Маккей, проживающий в Утрехте, спроектировал эту статуэтку в 1980 году. Начиная с 1981 года, премия вручается голландским кинорежиссерам, сценаристам, продюсерам и актерам.

Животные всегда были непреходящим объектом также в голландской живописи. Это неудивительно, ведь немного найдется более идиллических видов, чем голландская деревенская местность летом, усеянная фризскими и коричнево-пестрыми коровами. Неудивительно, что животные всегда были непреходящим объектом в голландской живописи. Все началось с картины «Молодой бык» Пауля Поттера (1625-1654), являющегося одной из икон среди голландских анималистов, классиком жанра. «Бык» то же самое для анималистики, что «Ночной дозор» Рембрандта для портретов общественной стражи. Поттеру не было и 22 лет, когда он нарисовал картину. Его «Молодой бык» стал легендой в голландской и мировой анималистике. В течении многих лет громадное 3 на 4 метра животное тщательно изучается, описывается, вызывает восторг и копируется.

Коровы – очень популярны среди современных художников, таких как,

например, Марлин Фелиус, из Роттердаме. Она не только пишет картины. Но и делает иллюстрации к книгам о животных. Действительно голландский пейзаж немаловажен для коров, так что в голландской живописи коровы имеют многообещающее будущее. И пока они остаются неотъемлемой частью пейзажа, они будут, несомненно, вдохновлять художников и является национальной гордостью страны.

#### Литература:

1. Breeding livestock and productive livestock in the Netherlands [http://www.vionfreshmeatnl.com/721/VION\\_Cattle/](http://www.vionfreshmeatnl.com/721/VION_Cattle/)
2. From Cow to Cheese <http://www.kaasmarkt.nl/content/content.asp?lang=0&menu=4&submenu=34>
3. Holland Horizon Magazine, cows in the picture – black, whit and blue. Issue 3, September 2003. стр. 7, 11
4. Holland Horizon Magazine, Focus on film festivals. Issue 3, September 2004. стр. 15
5. Made in Holland, 2006/EVD. стр. 80-81

## ОПЫТЫ НА ЖИВОТНЫХ

*П. С. Гурьянова, 2 курс, факультет ветеринарной медицины  
Научный руководитель – преподаватель Т.А. Фролова  
ФГОУ ВПО «Ульяновская ГСХА»*

**Опыты на животных** - это использование нечеловекообразных животных в экспериментах. По приблизительным оценкам, 100 миллионов позвоночных животных по всему миру участвует в экспериментах ежегодно.

Животные использовались на протяжении всей истории научных исследований. Аристотель и Эразистрат были среди первых, кто проводил эксперименты на живых животных. Гален, римский врач, живший в I веке, различал свиней и коз, и известен как «отец вивисекции». В 1880 г. Луи Пастер убедительно продемонстрировал микробную теорию медицины, заражая овец сибирской язвой. В 1890-х годах Иван Павлов использовал собак для описания выработки условного рефлекса. Инсулин был впервые выделен у собак в 1922 году, что произвело революцию в лечении диабета. В 1974 году человек сделал большой шаг вперед и научился изменять генетику животных, когда Рудольф Йенш смог получить первое трансгенное млекопитающее.

В 1822 году Британский парламент принял первый «Закон о защите животных», а следом в 1876 году – «Закон о Жестоком Обращении с Животными», - первый закон, конкретно направленный на регулирование опытов на животных. Принятию закона поспособствовал Чарльз Дарвин, который в марте 1871 написал Рею Ланкастеру: «Вы спрашиваете о моем мнении о вивисекции. Я согласен, что это оправдано для исследований по физиологии, но не из простого отвратительного любопытства...».

Большинство животных, после экспериментов, подвергается эвтаназии