

КОННЫЙ СПОРТ

**Ларина В.Д., студентка 2 курса факультета ветеринарной
медицины и биотехнологий
Научный руководитель – Макаров А.Л., доцент
ФГБОУ ВО Ульяновский ГАУ**

***Ключевые слова:** спорт, верховая езда, лошадь, всадник, соревнования.*

В данной статье предоставлены материалы про конный вид спорта.

Введение. Конный спорт – обобщающее понятие, под которым понимаются различные способы езды, виды соревнований, спортивных игр и упражнений с использованием верховой езды и участием лошадей.

При езде верхом всадник активно взаимодействует с движением лошади. Лошадь при этом управляется перемещением веса всадника, движениями его ног, а также ослаблением или натяжением поводьев. Голос всадника тоже может влиять на движение лошади.

Цель работы. анализ конного спорта.

Результаты исследований.

История возникновения. Современный конный спорт восходит к Древней Греции, где выездка была разработана как способ подготовки лошадей к бою. Афинский полководец Ксенофонт наблюдал за естественными движениями лошадей, когда они свободно передвигались в табунах, признавая, что наблюдаемые им черты могут быть использованы в качестве главного стратегического преимущества перед пешими армиями.

Лошади начали использоваться в древних Олимпийских играх, когда гонки на колесницах были введены в игры. Джемпинг развился из охоты на лис 17-18 веков и бега с препятствиями. Троеборье возникло как способ испытания и подготовки военных лошадей, состоящий из выездки, конкура и кросса.

Конкур. В конкуре всадники и лошади перепрыгивают через препятствия на заданных дистанциях против определенных часов времени и должны делать это с минимальным количеством ошибок или без них. Прыгуны должны избегать падения столбов препятствия или падения лошади или всадника.

Троеборье. Троеборье сочетает в себе выездку, конкур и бег на выносливость. Оно проводится в течение двух или трех дней, и в гонке на выносливость или кросс-кантри всадник и лошадь должны преодолеть ряд препятствий на разнообразной местности. Мужчины и женщины соревнуются друг с другом в этой дисциплине. Гонщик с наименьшим количеством очков побеждает, так как гонщики начисляют штрафные очки за соревнования.

Объездка лошадей. В выездке всадник оценивается по качеству тренировок, а также по гибкости и эластичности лошади, а окончательный балл складывается из того или другого. Каждый гонщик выполняет тест с 33 предписанными движениями и произвольной программой.

Свод. Конный вольтижировка сочетает в себе навыки и элементы танца и гимнастики, помещая их на движущуюся лошадь. Всадники выполняют акробатические и гимнастические движения на движущихся лошадях, в том числе прыжки.

Заключение. Верховая езда может быть опасной, и важно иметь твердые фундаментальные навыки [1, 2, 3, 4, 5]. Важными основами для участия в конном спорте являются самосознание, сосредоточенность, спокойные руки, терпение и последовательность. Несмотря на то, что эти навыки не являются технической частью верховой езды, они позволят всаднику улучшить свое понимание своей лошади, что позволит ему работать как успешная пара. Другими фундаментальными навыками являются езда и спешивание, балансировка, поворот, задний ход, расстояние между манежем, сидячая рысь, рысь и галоп.

Библиографический список:

1. Макарова, Е.В. Физкультурно-спортивная деятельность студентов / Е.В. Макарова, А.Л. Макаров // Материалы международной научно-практической конференции – Актуальные проблемы физической культуры и спорта в современных социально-

экономических условиях. – Чебоксары, 20 мая 2019 г. – Чебоксары: Чувашская государственная сельскохозяйственная академия, 2019. – С. 28-32.

2. Макарова, Е.В. Особенности организации занятий физическими упражнениями с профессионально-прикладной направленностью студентов специальных медицинских групп / Е.В. Макарова // Вестник Ульяновской государственной сельскохозяйственной академии. – Ульяновск : Ульяновская ГСХА, 2007. – № 1. – С. 65-68.

3. Макарова, Е.В. Исследование влияния двигательных режимов на морфологические особенности студентов (по результатам лонгитудинальных исследований) / Е.В. Макарова, А.Л. Макаров // Материалы Всероссийской научно-практической конференции – Перспективные направления в области физической культуры, спорта и туризма аграрных вузов. – Орел, 24-26 октября 2018 г. – Орел: Орловский государственный аграрный университет имени Н.В. Парахина, 2018. – С. 208-211.

4. Макарова, Е.В. Исследование двигательных и функциональных показателей студентов в группах спортивного совершенствования / Е.В. Макарова, А.Л. Макаров // Культура физическая и здоровье. – 2018. – № 3 (67). – С. 37-39.

5. Макарова, Е.В. Объем и характер двигательной активности студентов / Е.В. Макарова, А.Л. Макаров // Материалы Национальной научно-практической конференции – Аграрная наука и образование на современном этапе развития: опыт, проблемы и пути их решения. – Ульяновск, 20-21 июня 2019 г. – Ульяновск: Ульяновский государственный аграрный университет им. П.А. Столыпина, 2019. – С. 365-368.

HORSEBACK RIDING

Larina V.D.

**Scientific supervisor – Makarov A.L.
Ulyanovsk State Agrarian University**

***Keywords:* sport, horse riding, horse, rider, competitions.**

This article provides materials about equestrian sports.