

УДК 635.9:631.432

ЗНАЧЕНИЕ ВЛАЖНОСТИ ГРУНТА ПРИ ВЫРАЩИВАНИИ ЦВЕТОЧНЫХ КУЛЬТУР

*Дымай Н.Ю., студентка 4 курса агрономического факультета
Научный руководитель – Авдеенко С.С., кандидат
сельскохозяйственных наук, доцент
ФГБОУ ВО Донской ГАУ*

Ключевые слова: цветочные культуры, влажность воздуха, температура, грунт, искусственное полив, рассада, декоративные качества.

В статье рассмотрены результаты исследований по оценке влажности, применяемых для выращивания некоторых цветочных культур, необходимость орошения для цветочных культур. Влияние влаги на декоративность культур, а также биологическое состояние растений.

Выращивание цветочных растений в последнее время набирает обороты. Ими украшают парки, сады, школы. Все больше отводится мест под выращивание растений. Цветники занимают одно из важных мест в озеленении. Для их озеленения чаще всего используют многолетние, однолетние растения. Но чтобы растения дольше радовали глаз, так же необходимо предоставить им подходящие условия [1].

От климата зависит, например, большая часть жизни растений. Из-за климатических условий, некоторые садоводы закупают уже готовую цветочную рассаду. Но для потребителя это выходит менее выгодно. Первое на что стоит обратить внимание при самостоятельном производстве, это влажность воздуха. Растения часто страдают, от сильно засушливого воздуха или наоборот от сильной влажности. Достаточное обеспечение водой это важное условие, для обеспечения живой деятельности организма. Для роста и развития необходима подача воды как корням, так надземным органам [2].

Однако, первое с чем сталкивается растение – это грунт, в котором ведется выращивание рассады или посадочного материала. Часто производители для этих целей используют готовые грунты, к сожалению, многие из них реализуются в сухом виде, а поддержание в них оптимальной влажности для хорошего развития в первую очередь корневых систем оборачивается трудностями.

Обычно сухие грунты в брикетах изготавливаются на основе верхового торфа. Перед использованием их необходимо размачивать, после чего они увеличиваются в объеме в несколько раз. Почва не должна быть чрезмерно богатой и питательной. Более того, предпочтительно использовать достаточно бедные почвы и минимум подкормки (удобрительного полива). Если с химическими удобрениями переборщить, тогда уже никакой полив не спасет, а даже усугубит ситуацию [3].

Наука идет вперед и технологии в агробизнесе не отстают. С каждым годом придумывают новые и новые агротехнологии для выращивания культур. Орошение так же не остается незамеченным. Уже сейчас, можно наблюдать множество новых машин для обеспечения каждого цветка водой. Человек постепенно переставал завесить от монотонной работы и производство в агрономическом бизнесе сделало большой шаг вперед. Теперь мы можем вместе с технологиями обеспечить большие объемы рассады нежелезнее чем это было несколько лет назад. Искусственное орошение дало свои плоды. Так же капельное, дождевание и внутрипочвенное в наше время широко применяется в теплицах. К сожалению, в современном мире еще трудно говорить о искусственном орошении, как о самом выгодном. Ведь дефицит пресной воды сейчас одна из важных проблем в нашем мире. Считается, что на орошаемых землях необходимо внедрять водосберегающие технологии, для получения экологически чистой продукции. Так оно и получается, ведь перерасход воды или же низкие температуры воды и многие другие причины остаются важными причинами гибели или недостаточной декоративности культуры. При систематическом перерасходе воды, у культур чаще все наблюдается слабое развитие корневой системы и ряд других плохих физических состояний [4].

Ряд авторов в своих исследованиях отмечают, что у исследуемых растений (Тагетес отмеченный и Эльсгольция Стаунтона) при поддержании постоянной оптимальной влажности почвы, отмечается превышение биометрических показателей опытных растений над теми же показателями в группе контроля (по высоте растения на 40-70% по диаметру на 50-70%) [5].

Крайне важно поддерживать влажность грунтов, а вместе с ней и воздуха в зависимости от темпов роста растений и конкретной фазы.

С самого начала посева, активного роста семян необходимо следить за влажностью в помещении, а влажность почвы должна быть 90-95%. В период созревания, влажность не должна превышать 80%. При этом важно помнить, что влага губительна, как в больших объемах, так и ее недостаток и это касается любой цветочной культуры. Для поддержания оптимальной влажности в культивационном помещении необходимо установить систе-

му искусственного увлажнения. Благодаря повышению влажности в воздухе, температура будет понижаться. Также можно повысить влажность благодаря поливу дорожек из шланга, и разбрызгиванию воды.

На основании вышеприведенной информации, можно сделать вывод, что влажность является важной частью при выращивании рассады любой культуры. Влажность важна не только для обеспечения оптимальной влажности почвы, но отражается на температуре. Помимо этого, конечно важно где растет культура в открытом или защищенном грунте и какой грунт по составу, а необходимая оптимальная температура воздуха и субстрата зависит от биологических особенностей растений.

Библиографический список:

1. Оценка применения грунта на основе сапропеля при выращивании рассады: текст электронный / Т. И. Бурмистрова, Т. П. Алексеева, Н. М. Трунова, Л. В. Касимова. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-primeneniya-grunta-na-osnove-sapropelya-pri-vyraschivanii-rassady-ogurtsa>.
2. Режимы орошения. Эффективность и оптимизация: текст / В. Н. Карминов, В. С. Морозова, Е. Д. Сабо, О. В. Мартыненко, С. Б. Васильев. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-nekotoryh-zakonomernostyah-v-stroenii-elnikov-severo-vostochnogo-podmoskovya>
3. Макарычев, С. В. Режимы тепла и влаги на черноземе выщелоченном под цветочными культурами: текст / С. В. Макарычев, И. А. Бицошвили. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rezhimy-tepla-i-vlagi-v-chernozemeyshchelochennom-pod-tsvetochnymi-kulturami>.
4. Одоева, К. В. Технология выращивания цветочной рассады на гидропонике на примере ООО «Северодвинский Агрокомбинат» / К. В. Одоева. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-vyraschivaniya-tsvetochnoy-rassady-na-gidropnike-na-primere-ooo-severodvinskiy-agokombinat>.
5. Кочерян, К. С. Влияние различной влажности почвы на рост древесных растений на основе данных мониторинга / К. С. Кочерян, Л. А. Кулагина, Т. Н. Федичкина. - ГУП Мосзеленхоз. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-razlichnoy-vlazhnosti-pochvy-na-rost-drevesnyh-rasteniy-na-osnove-dannyh-monitoringa>.

THE VALUE OF SOIL MOISTURE IN THE CULTIVATION OF FLOWER CROPS

Dyma N.Y.

Keywords: *flower crops, air humidity, temperature, soil, artificial irrigation, seedlings, decorative qualities.*

The article discusses the results of research on the assessment of humidity used for the cultivation of certain flower crops. The need for irrigation for flower crops. The influence of moisture on the decorative properties of crops, as well as the biological state of plants.