

УДК 711(470.42)»1967/1970»

ИЗМЕНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ГОРОДА УЛЬЯНОВСКА В 70-Е ГОДЫ XX ВЕКА

*Пашкина А.А., студентка 1 курса строительного факультета
Научный руководитель - Камалова Р.Ш., кандидат
философских наук, доцент
ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный технический
университет»*

Ключевые слова: Симбирск, Ульяновск, столетие Ленина, Ленинский мемориал, архитектура, исторический облик.

В данной работе рассматриваются изменения, произошедшие в облике исторического центра города Ульяновска в связи со строительством комплекса к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина.

В конце 1960-х – начале 1970-х гг. советский союз готовился к празднованию знаменательных дат. Страна подводила итоги социалистического эксперимента. На эти годы пришелся пик расцвета советского социализма. Поэтому отметить юбилеи необходимо было максимально торжественно. В этот период времени Ульяновск находится в центре внимания всей страны. Он должен был превратиться в образцовый, социалистический и соответствовать высокому статусу родины В.И. Ленина [1].

Государственным комитетом по гражданскому строительству и архитектуре был проведен Всесоюзный конкурс на проект реконструкции и мемориализации исторического центра Ульяновска. Окончательный проект детальной планировки исторической части был разработан архитекторами ЛенНИИП градостроительства и института «Ульяновскгражданпроект». Согласно проекту, предполагалось возвести комплекс архитектурных объектов мемориального и другого функционального назначения – здание Ленинского мемориала, учебный комплекс педагогического института, новое здание Краеведческого музея, гостиницу «Венец», Дворец культуры профсоюзов, среднюю школу № 1 имени В.И. Ленина, парк Дружбы народов [3].

В составе Мемориального центра размещается музей В. И. Ленина, универсальный киноконцертный зал и дом политического просвещения.

По архитектурному решению Ленинский мемориал напоминает виллу Савой, построенную по проекту Ле Корбюзье в 1928 –1930 гг. Но в отличие от небольшой по размеру, легкой и изящной виллы здесь использованы совершенно новые инженерные решения для несущих монументальных конструкций, так что сходство это чисто внешнее в

рамках общих характерных черт модернистской архитектуры [1]. На территории мемориального комплекса сохранили три дома, где когда-то родился и жил в разное время Володя Ульянов. Ленинский мемориал расположен на месте бывшей Владимирской (Ильинской) церкви. Она стояла на улице Спасской (ныне улица Советская) и существовала в городе с 1725 года. Церковь обладала высокой историко-мемориальной и архитектурно-градостроительной ценностью. Она была связана с ранней историей города, входила в качестве основного элемента в архитектурно-пространственную градостроительную систему Симбирска [4].

В непосредственной близости от мемориала была построена высотная гостиница «Венец». Здание гостиницы состоит из двух корпусов. Один из них – четырехэтажный, вытянут вдоль улицы Советской (ныне Спасской), другой – 23-этажный, имеет форму башни высотой 75 метров.

Рядом с мемориалом расположено здание педагогического института. Учебный корпус педагогического института представляет собой четырёхэтажное здание, имеющее в плане квадратную форму, обращен своим главным фасадом в сторону мемориала. На пересечении улиц Советской (Спасской) и Карла Маркса был возведен новый учебный корпус средней школы № 1 имени В.И. Ленина. Трехэтажное здание выполнено в стиле советской архитектуры 1960–70-х годов и дополняет архитектурный ансамбль мемориальной зоны.

Дворец культуры профсоюзов занял квартал от ул. Карла Маркса до ул. Ленина. Своим фасадом он обращен на улицу Советскую (Спасскую). Во время его строительства восточная кирпичная стена Спасского монастыря со святыми воротами была разобрана в конце 60-х – начале 70-х годов прошлого века. В настоящее время там ведется строительство Надвратного храма Спасского женского монастыря.

В начале 1970-х годов на волжском склоне был организован парк Дружбы народов. Каждый участок парка представлял одну из республик СССР и содержал скульптуры или архитектурные малые формы, присущие данной республике. В начале 1990-х гг. парк был разграблен и прекратил своё существование, сохранились лишь отдельные элементы [3]. В настоящее время разрабатывается проект восстановления парка.

Трагическая судьба ожидала снесенное в конце 1960-х годов двухэтажное кирпичное здание, известное под названием «Дом Свободы» или «Губернаторский дом». При проектировании Ленинского мемориального центра возникла идея сделать сквозную эспланаду от площади Ленина до мемориала. Осуществлению плана мешал губернаторский дом — и его снесли. С начала XIX века и до 1917 года здесь размещал-

ся дом губернатора, и в этом качестве здание приобрело огромное историческое значение. В первые годы советской власти дом называли – «Дом Свободы», в нем в 1917 году размещались Советы рабочих и крестьянских депутатов, а затем – Симбирский комитет РСДРП (б) [4].

Нынешняя Соборная площадь (площадь Ленина) находится на месте, где когда-то располагался Троицкий собор. Он был построен в 1827–1841 годах. Историко-мемориальное значение собора в первоначальном замысле прямо связывалось с важнейшим событием в истории России и Европы с победой над французами и последующим заключением мира. Собор работал до 1930 г. В мае 1933 г. в уже закрытом соборе произошел пожар, сильно повредивший здание (по официальной версии – подожгли беспризорники), а в 1936 г. собор был снесен [4;5].

Таким образом, столетие Ленина коренным образом изменило архитектурный и исторический облик Симбирска-Ульяновска. В результате над Волгой раскинулся реконструированный центр города с современными зданиями. Но новые модернистские тенденции архитектурного развития городского пространства не смогут заменить тот утраченный и неповторимый облик уездного города Симбирска.

Библиографический список:

1. Симбирский -Ульяновский край в ритмах XX века. Очерки истории. / под ред. Липатовой Н.В. – Ульяновск: Изд-во «Корпорация технологий продвижения», 2016. – С. 351-372.: ил.
2. Янушевская, Л. И корабль плывёт / Л. Янушевская.- Мономах. – 2010. – № 1(60). – С. 32-37.
3. Самогоров, В. Юбилейный Ульяновск / В. Самогоров, В. Пастушенко, А. Капитонов, М. Капитонов. – Екатеринбург: Изд-во TATLIN, 2013. – 208 с.
4. Архитектурно-историческая среда: учебное пособие / сост. Б.Е.Сотников. – Ульяновск: УлГТУ, 2010. – С. 98-117.
5. Камалова, Р.Ш. Архитектурный облик Симбирска середины XIX - начала XX века/ Р.Ш. Камалова //В сборнике: Педагогические проблемы в образовании: теория и практика Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. Под ред. С.В. Игдыровой, Р.Р. Мукминова. 2015. С. 55-58[Электронный ресурс] URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25456259>.

CHANGE OF THE HISTORICAL PART OF THE CITY OF ULYANOVSK IN THE 70S OF THE XX CENTURY

Pashkina A.A.

Key words: *Simbirsk, Ulyanovsk, the century of Lenin, Lenin memorial, architecture, historical appearance.*

This paper discusses the changes that have occurred in the appearance of the historical center of the city of Ulyanovsk in connection with the construction of the complex on the 100th anniversary of the birth of V.I. Lenin.