

УДК 667

ВИДЫ ОЛИФ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ

*Петров Д.В., студент 4 курса, инженерного факультета
Научный руководитель – Замальдинов М.М., к.т.н., доцент
ФГБОУ ВО Ульяновский ГАУ*

Ключевые слова: олифа, натуральное масло, растворитель, оксоль, заменители, компоненты, процентное соотношение.

Статья посвящена разновидностям олифы, их описанию с кратким обзором преимуществ и недостатков, а также ведется описание по нанесению, хранению, выбору и применению олифы.

Олифа представляет собой жидкий состав, который образует пленку, образующуюся в процессе переработки растительных масел. Используют ее в качестве защитной пропитки для всевозможных поверхностей, а также как основа для разных видов краски, как грунтовка перед окрашиванием, и, кроме того олифа нашла свое применение как покрытие для декора различного рода интерьера.

Существуют следующие виды олифы: натуральная, полунатуральная, комбинированная, алкидная, синтетическая.

В соответствии с ГОСТом натуральная олифа должна состоять не менее чем на 97 % из натурального растительного масла.

Полунатуральные олифы изготавливаются также из масел, но они подвергаются оксидированию с добавлением сиккативов и растворителей. Здесь масло занимает 55 %, растворитель составляет не менее 40%.

Комбинированная олифа практически схожа с полунатуральной, отличается процентом масла, он равен 70 %, остальное растворитель.

Алкидная олифа отличается такими качествами как: долговечность, твердость, водостойкость и атмосферостойкость. Недостаток - густеет в процессе хранения.

Синтетическая олифа является самой дешевой, благодаря этому она является часто используемой. Основным компонентом являются заменители натурального масла или смолы.

Используя полунатуральную олифу средний рабочий расход составит от 150 до 200 г на кубический метр. При естественной сушке длительность высыхания занимает не более суток.

Так как в состав олифы входит масло и растворители, то она относится к пожаро- и взрывоопасным материалам, следовательно в поме-

щении где осуществляются работы необходимо обеспечить естественное проветривание либо оборудовать принудительной вентиляцией во взрывобезопасном исполнении. При попадании материала на кожу необходимо хорошо промыть мыльной водой пораженный участок. При хранении олифы, тара должна быть плотно закрыта и защищена от влажности и солнечных лучей, находиться на большом расстоянии от огня, а также электрических приборов. При загустевании допускается разбавление олифы любым доступным растворителем в соотношении 1:10, который подходит для масляных красок.

Главным предназначением данных продуктов является обработка различных поверхностей, помимо того они незаменимы при производстве красок. Если остановиться на обработке поверхностей, то великолепно подходит олифа для древесины. В таком случае ее используют не только для пропитки изделий, но также и для пропитки стен. Кроме того при проведении внешних работ рекомендовано наносить олифу лишь для подготовки перед дальнейшей окраской. Самым оптимальным является использование алкидной олифы или же оксоли. Натуральная олифа лучше подходит для внутренних работ и для получения необходимой консистенции красок.

При изготовлении красок задействованы практически все виды. Таким образом натуральная олифа считается основой для густотертых, алкидная же отличная основа для масляных.

Библиографический список:

1. Сафаров, К.У. Восстановление моторных масел ступенчатым методом / К.У. Сафаров, В.М. Холманов, М.М. Замальдинов // Вестник Ульяновской государственной сельскохозяйственной академии. -2000. -№3. -С. 84-87.
2. Сафаров, К.У. Экспресс-метод определения содержания топлива в моторном масле / К.У. Сафаров, В.М. Холманов, М.М. Замальдинов // Вестник Ульяновской государственной сельскохозяйственной академии. - 2000. -№3. -С. 77-78.
3. Сафаров, К.У. Исследование повышения качества моторных масел / К.У. Сафаров, В.М. Холманов, М.М. Замальдинов // Вестник Ульяновской государственной сельскохозяйственной академии. - 2000. -№3. -С. 65-67.
4. Холманов, В.М. Определение оптимального режима работы гидроциклона / В.М. Холманов, М.М. Замальдинов // Современное развитие АПК: региональный опыт, проблемы, перспективы. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. - Ульяновск: ГСХА, 2005.-С. 261-263.
5. Замальдинов, М.М. Математическое описание процесса гравитационного отстаивания / М.М. Замальдинов, К.У. Сафаров // Аграрная наука и обра-

зование на современном этапе развития: опыт, проблемы и пути их решения. Материалы II-ой Международной научно-практической конференции. - Ульяновск: ГСХА, 2010.-С. 37-43.

6. Замальдинов, М.М. Математическое описание процесса выпаривания / М.М. Замальдинов, К.У. Сафаров // Молодежь и наука XXI века. Материалы III-й Международной научно-практической конференции. - Ульяновск: ГСХА, 2010. -С. 37-41.
7. Замальдинов, М.М. Математическое описание процесса центрифугирования / М.М. Замальдинов, К.У. Сафаров // Вклад молодых ученых в инновационное развитие АПК России: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых. - Ульяновск: ГСХА, 2010. -С. 138-140.
8. Замальдинов, М.М. Методика проведения занятий по курсу дополнительного образования электрогазосварщиков / М.М. Замальдинов //Инновационные технологии в высшем профессиональном образовании. Материалы научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава академии.- Ульяновск: ГСХА. 2013. - С. 81-86.

TYPES OF DRYING OILS AND THEIR APPLICATION

Petrov D.V.

Key words: *linseed oil, natural oil, solvent, oksol, substitutes components, percentage.*

The article is devoted to the varieties of linseed oil, their description with a brief overview of the advantages and disadvantages, and it is also description of application, storage, selection and application of varnish.